

15 Minuet No. 3

J. S. Ba

- For the (grace note), practice preparing the first finger before playing.
- Bereite bei dem (Vorschlag) den ersten Finger vor, d.h. setze ihn zuerst deutlich auf und streiche danach erst los.

- Pour l'ornementation travailler en préparant le premier doigt av
- Para (notas de adorno), practique preparando el primer dedo ant

- Place your first finger on the E string before placing the fourth finger.
- Setze zunächst den ersten Finger auf und danach den vierten.

- Placer le premier doigt sur la corde de Mi avant de mettre le quatrième doigt.
- Coloque el primer dedo en la cuerda Mi antes de colocar el cuarto dedo.

- ☆ Also play "Minuet No. 3" starting on the D string (in C Major).
- ☆ Spiel "Menuett 3" von der D-Saite beginnend (in C-Dur).
- ☆ Jouer aussi de jouer le "Menuet No. 3" sur la corde de Ré (en Do Majeur).
- ☆ Tambien toque el "Minuet No. 3" empezando en la cuerda R (en Do Mayor).

Скрипка

KLONIN
10. КЛОУНЫ

Д. КАБАЛЕВСКИЙ

Allegro (Скоро)

1

mf

f

mp

cresc.

f

V

V con sord.