

Musik & Billedskolen APV 2016

APV - introduktion

I oktober 2016 har vi gennemført og afsluttet en skriftlig Arbejdspladsvurdering (APV)

Formålet med at udarbejde en arbejdspladsvurdering er:

At skabe og sikre et godt arbejdsmiljø

At synliggøre eventuelle arbejdsmiljøproblemer

At udpege løsningsforslag til problemerne

At arbejde systematisk og forebyggende med arbejdsmiljøet.

I mappen findes handlingsplaner for de udfordringer som APV'en synliggjorde.

Handleplanerne er udarbejdet af
Julie Wieland AMR
Hanne Grønlund sikkerhedsleder

Navn: Psykiske forhold
Deadline: 01-01-0001
ID: 22329
Ansvarlig/ Afdeling: Hanne Rysgaard Grønlund/ Musikskolen
Status: 0%
Prioritet: 0
Milepæl: Evaluering
Beskrivelse: Medarbejdere kommer ofte i følelsesmæssige belastede situationer
Løsning: Det er et vilkår når man arbejder med mennesker.

I SAPP teamet, kan disse situationer med eleven tages op som en sag, så situationen bliver bearbejdet

3B. Skal du tage stilling til andre menneskers personlige problemer i dit arbejde



Navn: Ulykkesrisiko

Deadline: 01-01-0001

ID: 22325

Ansvarlig/ Afdeling: Hanne Rysgaard Grønlund/ Musikskolen

Status: 0%

Prioritet: 0

Milepæl: Evaluering

Beskrivelse: Usikkerhed omkring instruktion

Løsning: Der er opsat bredskaftsplaner i lokalerne - vi opfordrer medarbejderne til at orientere sig

3. Jeg ved, hvad jeg skal gøre, hvis der opstår noget uforudset (for eksempel brand, vold eller anden uforudset hændelse)



Navn: Ulykkesrisiko

Deadline: 01-01-0001

ID: 22326

Ansvarlig/ Afdeling: Hanne Rysgaard Grønlund/ Musikskolen

Status: 0%

Prioritet: 0

Milepæl: Evaluering

Beskrivelse: To medarbejdere beskriver risici, som løse ledninger, glatte gulve

Løsning: Vi opfordrer medarbejdere til at oplyse om, hvor de ser de nævnte risici, så forholdet kan blive udbedret straks.

Navn: Psykiske forhold

Deadline: 01-01-0001

ID: 22328

Ansvarlig/ Afdeling: Hanne Rysgaard Grønlund/ Musikskolen

Status: 0%

Prioritet: 0

Milepæl: Evaluering

Beskrivelse: Den ny arbejdsidsaftale giver i høj grad klarhed over hvilke opgaver den enkelte medarbejder skal løse

Løsning:

12A. Er der klare mål for dit eget arbejde




Navn: Ergonomiske forhold
Deadline: 01-01-0001
ID: 22327
Ansvarlig/ Afdeling: Hanne Rysgaard Grønlund/ Musikskolen
Status: 0%
Prioritet: 0
Milepæl: Evaluering
Beskrivelse: 8 medarbejdere anfører at de har tunge løft eller forflytninger
Løsning: Vi opfordrer til at man benytter hjælpemidler som vogne, rulleborde og elevator til forflytninger.
Undersøge om særlige tunge forflytninger er en pedeløpgave

Navn: Fysiske Foprhold
Deadline: 01-01-0001
ID: 22330
Ansvarlig/ Afdeling: Hanne Rysgaard Grønlund/ Musikskolen
Status: 0%
Prioritet: 0
Milepæl: Evaluering
Beskrivelse: To medarbejdere synes ikke at de har mulighed for at trække sig tilbage fra støj og forstyrrelser
Løsning: På Stålværket er det muligt.
På kommunens skoler opfordrer vi til at afsøge mulighederne for at benytte skolens lærerværelse, hvis der er uro omkring undervisningslokalet.

7. Jeg har mulighed for at trække mig til områder med afskærmning fra støj og forstyrrelser, hvis jeg har behov for det



Navn:	Mulighed for at trække sig fra støj og forstyrrelser
Deadline:	01-01-0001
ID:	22258
Ansvarlig/ Afdeling:	Hanne Rysgaard Grønlund/ Musikskolen
Status:	100%
Prioritet:	0
Milepæl:	Evaluering 
Beskrivelse:	Fire medarbejdere er uenig eller delvist uenige i at de har mulighed for at trække sig fra støj og forstyrrelser
Løsning:	På Musik & Billedskolen - Stålværket er det en mulighed - vi forsøger at finde ud af på hvilke skoler det er et problem for at finde løsningsmuligheder.

7. Jeg har mulighed for at trække mig til områder med afskærmning fra støj og forstyrrelser, hvis jeg har behov for det



Navn:	Konflikter mellem arbejde og familie
Deadline:	01-01-0001
ID:	22259
Ansvarlig/ Afdeling:	Hanne Rysgaard Grønlund/ Musikskolen
Status:	0% ●
Prioritet:	0
Milepæl:	Evaluering
Beskrivelse:	6 - 7 medarbejdere føler at arbejdet både tager tid og energi, så det går ud over privatlivet
Løsning:	Musik & Billedskolens medarbejdere er på arbejde når eleverne er tilgængelige - eftermiddag og aften - det er helt klart en belastning for privatlivet Vi arbejder på i højere grad at kunne undervise elever i skoletiden - jævnfør mulighederne i skolereformen - men det er i kategorien 'et vilkår' for arbejdet på en Musikskole.
Evalueringsbeskrivelse:	Evaluering: Ikke evalueret
22A. Føler du, at dit arbejde tager så meget af din energi, at det går ud over privatlivet	
22B. Føler du, at dit arbejde tager så meget af din tid, at det går ud over privatlivet	

Navn:	Ventilation og temperatur
Deadline:	01-01-0001
ID:	22257
Ansvarlig/ Afdeling:	Hanne Rysgaard Grønlund/ Musikskolen
Status:	0%
Prioritet:	0
Milepæl:	Evaluering ●
Beskrivelse:	Fem medarbejdere er delvis uenig i at opleve god ventilation
Løsning:	Musik & Billedskolens medarbejdere underviser dels på Stålværket, hvor ventilationsforhold er 'up to date' - og dels på skoler hvor ventilation måske ikke er installeret. De pågældende steder kan luftindtag og varme kun reguleres ved at åbne vinduer eller trække gardiner for som solafskærmning
Evalueringsbeskrivelse:	Evaluering: Ikke evalueret

1. Jeg oplever god ventilation



Navn: Kompetenceudviklingsplan
Deadline: 01-01-0001
ID: 22256
Ansvarlig/ Afdeling: Hanne Rysgaard Grønlund/ Musikskolen
Status: 0%
Prioritet: 0
Milepæl: Evaluering
opfølgning i forbindelse med Mini-MUS og aftale om næste sæsons opgaveoversigt

Beskrivelse: Få medarbejdere er ikke enige i at de har en kompetenceudviklingsplan

Løsning: Vi sætter et øget fokus på at kompetenceudviklingsplanen er et punkt på MUS samtalen - og det valgte fokusområde fremgår af referatet

Evalueringsbeskrivelse: Evaluering: Ikke evalueret

3. Jeg har en kompetenceudviklingsplan (en aftale om hvad jeg skal udvikle og hvordan)



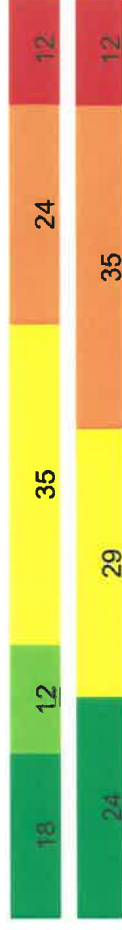
Navn: Arbejdstempo
Deadline: 01-01-0001
ID: 22260
Ansvarlig/ Afdeling: Hanne Rysgaard Grønlund/ Musikskolen
Status: 0%
Prioritet: 0
Milepæl: Evaluering

Beskrivelse: Flere medarbejdere tilkendegiver at det er nødvendigt at arbejde meget hurtigt og at tempoet er højt hele dagen
Løsning: Musik & Billedskolen har netop fået en ny arbejds tidsaftale, hvor forberedelsen til undervisningen i højere grad foregår på skolen. Det er tydeligt at det for nogen følles som et pres, at forberedelse og undervisning ligger i forlængelse af hinanden på skolen, frem for tidligere, hvor forberedelsen i højere grad hjemme.

Vi lægger fælles pauser til frokost og sen eftermiddag.

Evalueringsbeskrivelse: Evaluering: Ikke evalueret

2B. Er arbejdstempoet højt gennem hele arbejdsdagen



2A. Er det nødvendigt at arbejde meget hurtigt

